

ESPECIAL
ACTORES

cinemateca

REVISTA

BOGDANOVICH
Nickelodeon



BARRETO/Doña Flor

ALTMAN:

Tres mujeres



Howard Hawks - Cine nacional: una propuesta - Oberhausen - Los estrenos

**Notas
exclusivas**

Enero 1978 • N° 6

CINEMATECA URUGUAYA

EL PAIS



Primero! SIEMPRE!

**Gracias Gente por amar
ayudando al que sufre.
Gracias por el esfuerzo
sin pausa en la entrega.
Gracias por el sacrificio
y la humilde alegría.
Gracias por pensar,
por hacer, por sentir.**

GRACIAS GENTE

Un nuevo ciclo de
CRISTINA MORAN y sus
**DOMINGOS
CONTINUADOS**



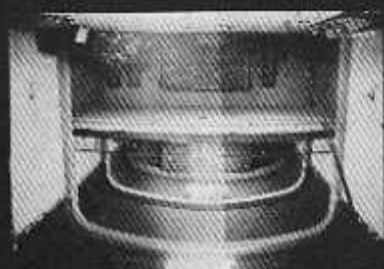
la televisión está en el 10





ASOCIÉSE AHORA A TODO EL AÑO DE LA CINEMATECA Y CONSTRUYA LA CULTURA CINEMATOGRAFICA

Sobre estas
piedras
construimos
un cine



En sus buenos tiempos, este sólido edificio, en Lorenzo Carre-III 1311-13, supo ser un templo. Luego fue un auditorio (de CX16, Radio Carve). Pero hace un par de meses, el destino, la voluntad o las vueltas de la vida, están convirtiendo la vieja Iglesia de Cristo Científico en un complejo cultural. La nave central será una moderna sala de estreno. Y en otras zonas del edificio se instalarán una segunda sala de exhibiciones, una sala de exposiciones, biblioteca y hasta la Escuela de Cinematografía.

Todo esto lo estamos haciendo porque nuestro cometido es impulsar la cultura cinematográfica. Y porque —secretamente— queremos hacer aquí un templo del cine.

cinemateca
uruguay

para los amantes del cine

