

ESPECIAL  
**MUJERES**

# cinemateca

REVISTA



NIKITA MIKHALKOV //  
Pieza inconclusa  
para piano mecánico

Margarethe von  
Trotta, Judit Elek,  
Nikita Mikhalkov, New  
York, Festival de Gramado,  
Paulo Emilio Salles Gomes,  
Las mujeres en Alemania,  
Clase B, Oscar, Resurge  
la guerra fría, Libros,  
Información,  
Estrenos



Solos en la madrugada

CINEMATECA URUGUAYA

Mayo 1983 • N° 38 • NS 30

# 2



**cinemateca  
uruguay**

Nuestro afán no es enciclopédico. Pero, ciertamente, todo el cine nos preocupa y a él dedicamos nuestro esfuerzo, preservando, difundiendo, documentando, realizando. Nuestro objetivo es una cultura propia e identificatoria.

# 3

